

Ouest-France - 19 octobre 2022

## Loudéac et son pays

# À 88 ans, il expose ses œuvres pour la première fois

**Merdrignac** — C'est en entrant à l'Ehpad qu'Alain Samson, 88 ans, s'est découvert un talent caché pour la peinture. Une trentaine de ses œuvres sont exposées à la médiathèque, jusqu'au 9 novembre.

### Les gens d'ici

Il est 18 h, vendredi, lorsque l'artiste fait son entrée dans la médiathèque. Pour son premier vernissage, Alain Samson est venu accompagné de sa famille et de la directrice de l'Ehpad (Établissement pour personnes âgées dépendantes) de Plémet, où il réside depuis plus de deux ans.

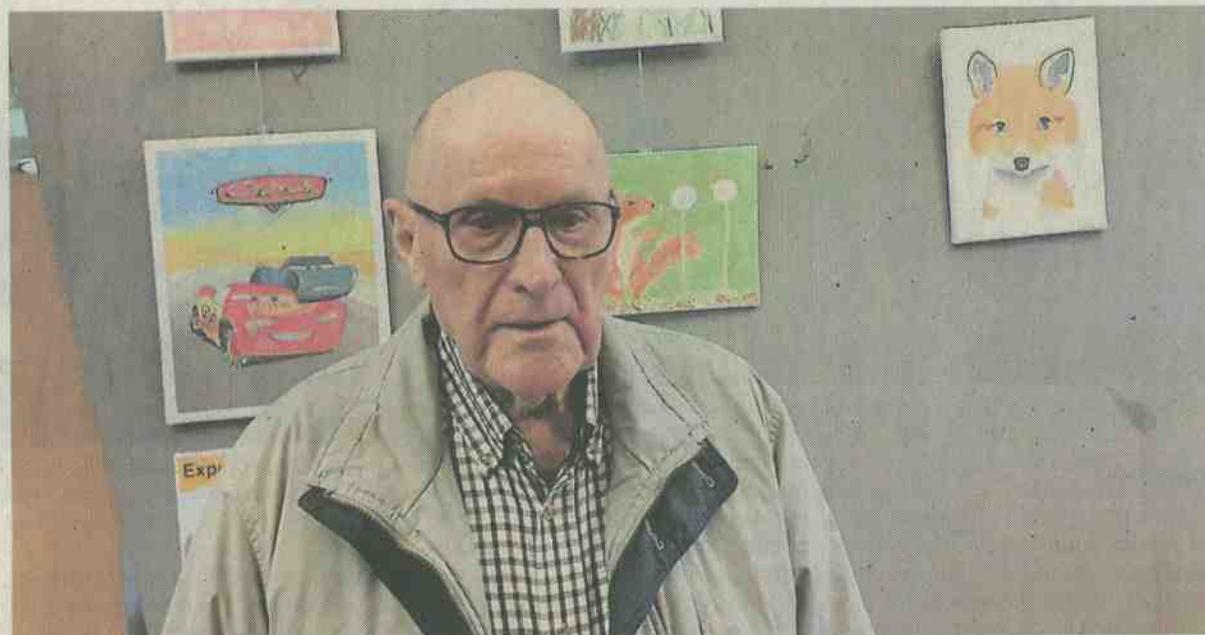
Devant un public venu nombreux, cet ancien peintre en bâtiment a présenté une trentaine de tableaux représentant des scènes variées, des paysages, des animaux...

C'est Titouan, son arrière-petit-fils de 10 ans, qui a parlé de son « grand papi » à l'équipe de la médiathèque.

Originaire de Laurenan, Alain Samson a vécu toute sa vie à Merdrignac, où il était peintre en bâtiment. Un professionnel consciencieux et reconnu pour la qualité de son travail, également passionné de jardinage, de greffe d'arbres et de nature.

### « Il n'y a pas d'âge pour se lancer de nouveaux défis »

En janvier 2020, lorsqu'il s'installe à l'Ehpad de Plémet, sa fille lui suggère de se mettre à la peinture. Un coquillicot, puis une reproduction de carte postale de 1810 à la demande de la maison de retraite... C'est ainsi que deux ans plus tard, une trentaine de tableaux sont accrochés sur les murs



Alain Samson devant ses œuvres, à la médiathèque, vendredi.

PHOTO : OUEST-FRANCE

de la médiathèque.

« Un travail tout en finesse et délicatesse, à la gouache, un sens de la couleur très développé, son expérience professionnelle y est certainement pour beaucoup », indique Nathalie Poilvert, salariée de la médiathèque. « C'est un bel exemple de ce que c'est de bien vieillir. Il n'y a pas d'âge pour se lancer de nouveaux défis. Il a su trouver une activité

pour s'occuper la tête et les mains. »

Alain a également participé au concours de dessin « Retraite plus » et a obtenu la 11<sup>e</sup> place sur 1 300 participants. « Je peins tous les jours et à 16 h, quand je suis fatigué, je vais jouer à la belote », précise le peintre.

Sa famille lui passe également des commandes : une licorne, le brame du cerf ou encore des coquillicots

pour Delphine, sa petite fille. Autant de tableaux qui ornent les salons de la famille Samson... Et désormais les murs de la médiathèque, jusqu'au mercredi 9 novembre.

**Jusqu'au 9 novembre**, exposition des œuvres d'Alain Samson, aux heures d'ouverture de la médiathèque.